

# covers

materials:

wood  
metal  
ceramic  
glass  
composit

**MISTER  
SHUT**

\*Le finiture reali potrebbero variare rispetto alle immagini, pertanto la grafica visualizzata non definisce vincolo contrattuale\*



indice  
index

azienda company	p. 5
designer	9
pannelli	11
guida alle esposizioni	13
struttura dei pannelli	14
linea Mosaico	16
linea Future Generation	18
linea New Generation	22
linea Pantografati	31
linea Intelaiati	37
linea Incisi	39
linea Massello	44
linea Metalli	46
linea Ceramica e Vetro	53
linea con inserti inox	55
linea in alluminio stampato	57
linea in PVC	61
pannelli con vetro	64
finiture finishes	71



Stabilimento *Mister Shut*  
Establishment

# azienda company

## CHI SIAMO

*Mister Shut* con sede in Modugno (BA), dal 1987 opera nel settore della produzione di porte blindate. Alla base della politica aziendale c'è l'impegno e l'entusiasmo di persone che hanno saputo trasformare una piccola impresa in un'azienda leader del settore. "L'innovazione come principale strumento di differenziazione" Per *Mister Shut*, questa riflessione si traduce in una continua ricerca di soluzioni e varianti in grado di offrire ai propri clienti risposte concrete a qualsiasi esigenza in un mercato in costante evoluzione. La tecnologia, i progetti, la forza lavoro e l'impegno comune che caratterizzano il ciclo produttivo sono in grado di garantire un elevato standard qualitativo e di sicurezza senza sottovalutare il valore della personalizzazione estetica e prestazionale del prodotto, interamente Made in Italy.

## COLLABORAZIONI

*Mister Shut* ha voluto intraprendere, sin dai primi anni, un percorso all'avanguardia fondato sul principio di ricerca continua di materiali, tecnologie e design compatibilmente ai vincoli imposti dagli standard prestazionali delle normative vigenti in termini di antiintrusione e antieffrazione. Questa particolare attenzione verso il prodotto ha dato vita a molteplici e importanti collaborazioni nazionali ed internazionali per ridefinire il design dei prodotti e spingerli oltre le tendenze più attuali, collaborando con famosi architetti e frequentando fiere di settore siamo sempre rivolti ad essere pionieri nel settore. Tra le più rilevanti, menzioniamo quella con l'Architetto A. Castiglioni autore del progetto "Touch": uno studio mirato alla creazione di prodotti innovativi e dal design ricercato.

## MISSION

"La porta ideale è il connubio perfetto tra sicurezza, funzionalità ed eleganza". *Mister Shut* rispetta da oltre 30 anni questi principi per realizzare la porta blindata perfetta, adatta a qualsiasi tipo di esigenza di ambiente e di stile. *Mister Shut* ha ampliato il concetto di porta di sicurezza, trasformando un elemento esclusivamente funzionale in un complemento d'arredo. La porta *Mister Shut* non è più un prodotto che semplicemente separa gli ambienti ma un prodotto che si distingue come icona di stile e personalità e che riesce a inserirsi in qualsiasi contesto. Tutto questo è reso possibile grazie ad un personale altamente flessibile e specializzato, dal supporto di sistemi informatici e tecnologia avanzata.

## LA PORTA PERFETTA

*Mister Shut* affianca alla sicurezza, la massima flessibilità di progetto e di realizzazione. Ogni porta blindata viene progettata e realizzata su misura: struttura, rivestimenti, accessori vengono selezionati compatibilmente al contesto nel quale sarà inserita la porta. L'esperienza e la flessibilità dell'azienda permettono di spaziare partendo da progetti di portoncini blindati standard per ristrutturazioni o per cantieri fino a raggiungere dei veri e propri progetti ad hoc e soluzioni di installazione su misura, gestendo e superando vincoli e limiti di spazio, di progettazione e di posizionamento al fine di soddisfare qualsiasi esigenza del cliente.

## PERCHÉ SCEGLIERE *MISTERSHUT*

Internazionale per visione e made in Italy per design, ogni progetto *Mister Shut* integra qualità ed esigenze progettuali armonizzandosi perfettamente in tutte le case e nei grandi progetti a livello internazionale. La sua trentennale esperienza oggi si esprime in una eccezionale flessibilità produttiva: una grande collezione di portoncini dal design italiano e una capacità di rispondere a ogni specifica esigenza grazie a una completa passione e dedizione in ogni fase operativa. Con *Mister Shut* ogni porta diventa perfetta per il tuo progetto.

## WE ARE *MISTER SHUT*

*Mister Shut* based in Modugno (BA), has been operating in the armored door production sector since 1987. The company policy is based on the commitment and enthusiasm of people who have been able to transform a small business into a leading company in the sector. "Innovation as the main differentiation tool". For *Mister Shut*, this reflection translates into a continuous search for solutions and variants able to offer its customers concrete answers to any need in a constantly evolving market. The technology, projects, workforce and common commitment that characterize the production cycle are able to guarantee a high standard of quality and safety without underestimating the value of the aesthetic and performance customization of the product, entirely Made in Italy.

## COLLABORATIONS

*Mister Shut* wanted to undertake, from the earliest years, an avant-garde path based on the principle of continuous research of materials, technologies and design compatibly with the constraints imposed by the performance standards of the regulations in force in terms of anti-intrusion and anti-burglary. This particular attention to the product has given

rise to multiple and important national and international collaborations to redefine the design of products and push them beyond the most current trends, collaborating with famous architects and attending trade fairs we are always aimed at being pioneers in the sector. Among the most important, we mention the one with the architect A. Castiglioni, author of the “Touch” project: a study aimed at creating innovative products with a refined design.

#### MISSION

“The ideal door is the perfect combination of safety, functionality and elegance”. *Mister Shut* has been respecting these principles for over 30 years to create the perfect security door, suitable for any type of environment and style requirement. *Mister Shut* has expanded the concept of safety door, transforming an exclusively functional element into a piece of furniture. The *Mister Shut* door is no longer a product that simply separates rooms but a product that stands out as an icon of style and personality and that manages to fit into any context. All this is made possible thanks to a highly flexible and specialized staff, the support of information systems and advanced technology and the collaboration with national and international figures.

#### THE PERFECT DOOR

*Mister Shut* combines safety with maximum project and implementation flexibility. Each door is designed and made to measure: structure, coverings, accessories are compatible with the context in which the door will be inserted. The experience and flexibility of the company can range from projects of armored doors for renovations or construction sites up to real ad hoc projects and installation solutions, managing and overcoming constraints and space limits, design and positioning in order to satisfy any customer need.

#### WHY YOU SHOUD CHOOSE MISTERSHUT

International for vision and made in Italy for design, each *Mister Shut* project integrates quality and design requirements harmonizing perfectly in all homes and in large international projects. Its thirty years of experience today is expressed in an exceptional production flexibility: a large collection of doors with an Italian design and an ability to respond to every specific need thanks to complete passion and dedication in every operational phase. With *Mister Shut* every door becomes perfect for your project.



Lavorazioni  
Processing

# designer



Adriano Castiglioni

L'esperienza nel settore del design è iniziata nei primi anni ottanta, prima ancora del conseguimento della Laurea in Architettura presso il *Politecnico di Milano* avvenuta nel 1991. Negli anni si sono succedute diverse esperienze e collaborazioni di lavoro con svariati marchi del settore del mobile oltre a progetti architettonici in Italia e all'estero. La collaborazione professionale con *Mister Shut* è iniziata nel 2012 per la progettazione di porte di sicurezza dal design contemporaneo.

The experience in the design sector began in the early eighties, even before graduating in Architecture at the *Politecnico di Milano* in 1991. Over the years there have been several experiences and collaborations with various brands in the furniture industry as well as architectural projects in Italy and abroad. The professional collaboration with *Mister Shut* began in 2012 for the design of security doors with a contemporary design.



# covers

Finiture sofisticate e una ampia gamma di materiali per offrire un elevato grado di personalizzazioni.

Sophisticated finishes and a wide range of materials to provide a high degree of customization.



# guida alle esposizioni - installazione consigliate

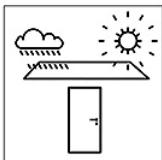


## I rivestimenti solo per interni:

**Linee:** Laminati, Impiallacciati, MDF, Linea Inserti, Linea Incisi, Linea Future Generation, New Generation, Linea Glass.

**Essenze/Tinte solo per interno:** Rovere Spessart, Frassino, Laccati Velvet.

Sono adatti per il lato interno del portoncino o per il lato esterno nel caso di esposizioni totalmente protette e non a contatto con agenti atmosferici.



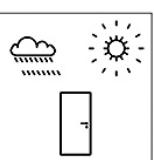
## I Rivestimenti con esposizione "Limitata"

**Linee:** MDF Idrofugo, Linea Massello, Impiallacciati in essenza sp. 15,5 mm, Linea Future Generation (con indicazione per esposizione esterna), Linea Louvre (con indicazione per esposizione esterna), Linea New Generation (con indicazione per esterno) Linea Louvre con abbinamento Legno, Metallo.

Possono essere esposti all'esterno purchè non a contatto diretto con gli agenti atmosferici. La tenuta e durata del rivestimento è vincolata ad una corretta pulizia/manutenzione del prodotto.

In caso di manutenzione/pulizia frequente ed in situazioni di esposizioni non aggressive (contatto diretto con agenti atmosferici in fasce light) è valutabile l'installazione in ambienti non riparati. In caso di rivestimenti in legno i prodotti vengono realizzati utilizzando i materiali migliori (tranciati di essenze legnose). Essendo il legno materia viva e mutevole, il colore del rivestimento può essere soggetto a leggere variazioni.

La variazione non pregiudica le caratteristiche del legno né l'azione di protezione della verniciatura.

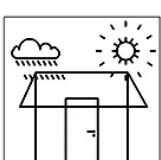


## I Rivestimenti per "esterni"

**Linee:** Pannelli in Okomè, Teak, Linea Metalli, Linea Alluminio stampato, Linea Ceramica, Linea PVC.

Comprendono rivestimenti realizzati con materiali tecnici performanti, altamente indicati in caso di esposizioni aggressive che garantiscono tenuta e durata al prodotto.

# exhibition guide - recommended installation

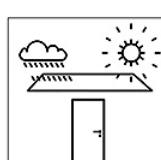


## Coatings for interiors:

**Lines:** Laminates, Veneered, MDF, Inserts Line, Engraved Line, Future Generation Line, New Generation, Glass Line.

**Wood finishes/Colours for internal use only:** Spessart Oak, Ash, Velvet lacquered.

They are suitable for the internal side of the door or for the external side in the case of totally protected exposures and not in contact with atmospheric agents.



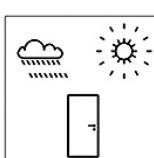
## Coatings with "Limited" exposure

**Lines:** Water-repellent MDF, Massello line, Veneered wood th. 15.5 mm, Future Generation Line (indicated for outdoor exposure), Louvre Line (indicated for outdoor exposure), New Generation Line (indicated for outdoor exposure) Louvre Line combined with Wood, Metal.

They can be exposed outdoors as long as they are not in direct contact with the weather. The tightness and duration of the coating depends on correct cleaning/maintenance of the product.

In the event of frequent maintenance/cleaning and in situations of non-aggressive exposure (direct contact with atmospheric agents in light bands), installation in non-sheltered environments can be evaluated. In the case of wooden cladding, the products are made using the best materials (sliced wood essences). Since wood is a living and changing material, the color of the covering may be subject to slight variations.

The variation does not affect the characteristics of the wood nor the paint protection action.



## Coatings for "exteriors"

**Lines:** Panels in Okomè, Teak, Metal Line, Aluminum Line printed, Ceramic Line, PVC Line.

They include coatings made with high-performance technical materials, highly indicated in the event of aggressive exposures that guarantee tightness and durability of the product.

## struttura dei pannelli panel structure

### Legno

- PANNELLI 6mm
- 
- PANNELLI 12mm - battentato su 4 lati
- 
- PANNELLI 14mm - battentato su 3 lati + lavorazione inferiore
- 
- PANNELLI 16mm - battentato su 3 lati + lavorazione inferiore
- 
- PANNELLI 27mm - battentato su 3 lati + lavorazione inferiore
- 
- PANNELLI 36mm - battentato su 3 lati + lavorazione inferiore
- 

I pannelli di infilaggio e di sormonto hanno bordatura perimetrale

### Lamiera

- PANNELLI 6mm - 12/10 lamiera + 5mm forex
- 
- PANNELLI 27mm - 12/10 lamiera + 5mm forex + 21mm lamiera pressopiegata
- 
- PANNELLI 36mm - 12/10 lamiera + 5mm forex + 30mm lamiera pressopiegata
-



## linea Mosaico - sp. 27 mm

### Mosaic family - thk 27 mm

#### louvre Q

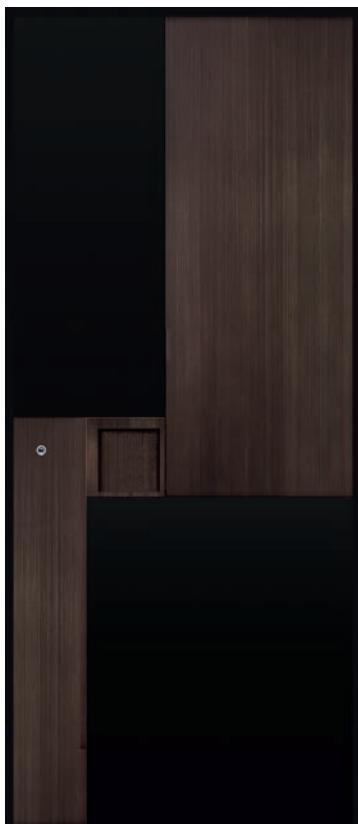


Pannello in  
essenza Olmo,  
maniglione in layer  
bronzo brunito.

*Elm essence panel,  
handle in burnished  
bronze layer.*



#### louvre Q



Pannello "misto"  
laccato Nero Soft  
Touch e verniciato  
layer bronzo brunito,  
maniglione in layer  
bronzo brunito.

*Black lacquered  
"mixed" panel  
Soft Touch and layer  
painted burnished  
bronze, handle in  
burnished bronze  
layer.*



#### louvre R



Pannello in metallo  
Bianco Ostrica e Ferro,  
maniglione verniciato  
Ferro.

*Metal panel White  
Oyster and Iron,  
Iron handle.*



#### louvre R



Pannello "misto"  
laccato Visone e in  
essenza Rovere rigato  
Grigio, maniglione  
in layer nickel brunito.

*"Mixed" panel  
lacquered Visone and  
in Gray Oak striped  
essence, handle in  
burnished layer Nickel.*





## linea Future Generation - sp. 27 mm Future Generation family - thk 27 mm

### schegge



Pannello laccato Creta,  
maniglione ed inserti  
in layer tungsteno.

*Clay lacquered panel,  
handle and inserts  
in tungsten layer.*

GROOVE



### crossover



Pannello in essenza  
Rovere Nero,  
maniglione ed inserti  
in layer nickel brunito.

*Panel in essence Black  
Oak, handle and  
inserts in burnished  
nickel layer.*

EXCHANGE



### box on



Pannello in essenza  
frassino grigio,  
maniglione  
ed inserti Cenere.

*Wooden panel  
gray ash, handle  
and inserts painted Ash.*

SEGNO



### box down



Pannello in essenza  
rovere fiammato,  
maniglione  
ed inserti verniciati  
Corten.

*Wooden panel  
flamed oak, handle  
and Corten painted  
inserts.*

SEGNO



## borderline



Pannello in essenza  
Noce canaletto  
maniglione ed inserti  
in layer Bronzo brunito

*Wooden panel  
Canaletto walnut,  
handle and inserts in  
burnished bronze layer*



## intrigo



Pannello in essenza  
Teak tinto scuro,  
maniglione ed  
inserti in layer nickel  
brunito.

*Panel in essence dark  
stained Teak , handle  
and inserts in  
burnished nickel layer.*

INTERSECT



## slot



Pannello in essenza  
Rovere miele,  
maniglione ed inserti  
in layer nickel brunito.

*Panel in essence Honey  
Oak , handle and  
inserts in burnished  
nickel layer.*



## district



Pannello laccato  
Visone e Sucupira,  
maniglione ed  
inserti in layer  
nickel brunito.

*Panel lacquered  
Visone and  
Sucupira, handle  
and inserts  
in burnished nickel  
layer.*

SEGNO



## modern plissè



Pannello in essenza  
Teak tinto scuro,  
maniglione ed  
inserti in layer tungsteno.

*Panel in essence dark  
stained Teak , handle and  
inserts in tungsten layer.*

RELIEF



## divider



Pannello in essenza  
Sucupira, inserti in  
layer bronzo brunito  
e maniglione  
in Nero soft touch.

*Panel in essence  
Sucupira, inserts in  
burnished bronze  
layer and Nero soft  
touch handle.*

GROOVE



sp. 36mm - thk 36mm

## put your hand



Pannello in essenza  
rovere grigio,  
maniglione in layer  
ottone brunito.

*Wooden panel  
gray Oak, layered  
handle burnished brass.*

PUT YOUR HAND





**linea New Generation - sp.6 mm, 16 mm, 27 mm, 36mm**  
New Generation family - thk 6 mm, 16 mm, 27 mm, 36mm

M01



Pannello in essenza  
Rovere Spessart,  
maniglione in layer  
tungsteno.

*Wooden panel in  
Spessart Oak,  
layered handle  
tungsten.*

PPH03



M01/P



Incisione a V.  
*V-engraving.*

M02



Pannello laccato Canapa,  
maniglione ed inserto  
in layer nickel brunito.

*Canapa lacquered  
panel, handle and insert  
in burnished layer  
nickel.*

PPH02



M02/1



Incisione a V  
ed inserto.  
*V-engraving  
and insert.*

M02/P



Incisione a V.  
*V-engraving.*

## M03



Pannello laccato Ghiaccio,  
maniglione in layer bronzo  
brunito.

*Ice lacquered panel,  
handle in burnished  
layer bronze.*

PPH02



## M03/P



Incisione a V.  
*V-engraving.*

## M04



Pannello laccato Velvet  
Pioggia, maniglione in layer  
nickel brunito.

*Velvet Pioggia lacquered  
panel, handle in burnished  
layer nickel.*

LINE



## M04/P



Incisione a V.  
*V-engraving.*

## M05



Pannello in essenza  
Rovere miele,  
maniglione in layer  
rame brunito.

*Wooden panel in honey  
Oak, layered handle  
burnished copper.*

PPH02



## M05/1



Incisione a V  
ed inserto.  
*V-engraving  
and insert.*

## M05/P



Incisione a V.  
*V-engraving.*

## M06



Pannello in essenza  
Rovere tabacco,  
maniglione ed inserto  
in layer nickel brunito.

*Wooden panel in  
tabacco Oak, layered  
handle burnished  
nickel.*

PPH02



## M07



Maniglia, ribasso  
ed incisione a V.  
*Handle, lowering  
and V-engraving.*

## M06/1



Incisione a V  
ed inserto.  
*V-engraving  
and insert.*

## M06/P



Incisione a V.  
*V-engraving.*

## M08



Pannello laccato  
Tortora maniglione  
ed inserti in layer  
nickel brunito.

*Tortora lacquered  
panel handle and  
inserts in burnished  
layer nickel.*

PPH03



## M08/2



Maniglia, ribasso  
ed incisione a V.  
*Handle, lowering  
and V-engraving.*

## M08/1



Incisione a V  
ed inserto.  
*V-engraving  
and insert.*

## M08/P



Incisione a V.  
*V-engraving.*

## M11



Pannello laccato Creta,  
maniglione in marrone  
cioccolata.

*Creta lacquered panel  
handle in chocolate brown.*

LINE



M12/2



Pannello laccato  
Grigio ferro  
maniglia ed  
inserti in layer  
nickel brunito.

*Iron grey lacquered  
panel handle and  
inserts in burnished  
layer nickel.*



M12/F



Maniglia, ed  
incisione a V.  
*Handle and  
V-engraving.*

M12/1



Incisione a V  
ed inserto.  
*V-engraving  
and insert.*

M12/P



Incisione a V.  
*V-engraving.*

M14/F



Pannello laccato  
Canapa maniglia  
ed inserti in layer  
nickel brunito.

*Canapa lacquered  
panel handle and  
inserts in burnished  
layer nickel.*



M14/L



Maniglia,  
ed inserto.  
*Handle and  
insert.*

M13/L



Maniglia,  
ed inserto.  
*Handle and  
insert.*

M13



Maniglia, incisione  
a V ed inserto.  
*Handle,  
V-engraving  
and insert.*

## M15



Pannello in essenza  
Rovere Spessart,  
maniglione in layer  
tungsteno.

*Wooden panel in  
Spessart Oak, layered  
handle tungsten.*

GREAT



## M16



Pannello laccato Ghiaccio  
maniglione ed inserti  
in grigio scuro.

*Ice lacquered panel  
handle and inserts  
in dark grey.*

CORNER



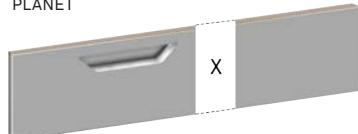
## M17



Pannello in essenza  
frassino grigio, maniglione  
in layer nickel brunito.

*Wooden panel gray ash,  
handle in burnished  
nickel layer.*

PLANET



## M18



Pannello laccato ghiaccio  
maniglione e fascione  
verticale in grigio scuro.

*Ice lacquered panel,  
handle and vertical band  
in dark grey.*

PPH02



## M18/L



Maniglia,  
e fascione.  
*Band and insert.*

sp. 36 mm  
thk 36 mm

## M09



Pannello in essenza  
noce canaletto,  
maniglione in layer  
bronzo brunito.

Wooden panel  
Canaletto walnut,  
handle and inserts in  
burnished bronze layer.

DOUBLE RAIL



## M10



Pannello in essenza  
Rovere Spessart,  
maniglione in corten.

Wooden panel in  
Spessart Oak, handle  
painted corten.

RAIL



New generation - Romantic sp. 27mm  
thk 27mm

## R01 - R01/2



Pannello in essenza  
Olmo maniglione  
ed inserti in layer  
nickel brunito.

Wooden panel Elm  
handle and inserts  
in burnished layer  
nickel.

PPH02



## R02 - R02/2



Maniglia,  
ed inserto.  
Handle and  
insert.

## R03

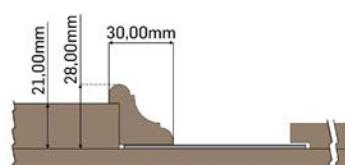


Maniglia,  
ed inserto.  
Handle and  
insert.

## R03/2



Maniglia, ed  
inserto con  
svetratura.  
Handle and insert  
with glassing.





**linea Pantografati - sp.14 mm, 15,5 mm, 16 mm, 27mm**  
Pantographed family - thk 14 mm, 15,5 mm, 16 mm, 27mm

MSP1



Pannello laccato Grigio Perla.  
*Lacquered pearl grey panel.*

MSP2



Pannello in essenza Okumè  
tinto tanganika scuro.  
*Wooden Okumè painted  
dark Tanganika panel.*

MSP4



Pannello in essenza Rovere  
Castagno.  
*Wooden Chestnut Oak  
essence panel.*

MSP5



Pannello laccato Creta.  
*Lacquered Creta panel.*

MSP6



Pannello in essenza Okumè  
tinto Rovere mielato.  
*Panel in Honey Oak stained  
Okumè essence.*

MSP8



Pannello laccato Tortora.  
*Lacquered Tortora panel.*

MSP9



Pannello laccato Grigio Ferro.  
*Lacquered Iron Grey panel.*

MSP16



Pannello laccato Ghiaccio.  
*Lacquered Ice panel.*

MSP17



Pannello laccato RAL 6005.  
*Lacquered RAL 6005 panel.*

MSP19



Pannello laccato Tortora.  
*Lacquered Tortora panel.*

MSP29



Pannello laccato RAL 3004  
Olmo.  
*Lacquered RAL 3004 panel.*

MSP76



Pannello in essenza Ciliegio.  
*Wooden Cherry essence  
panel.*

PA01



Pannello laccato Creta.  
*Lacquered Creta panel.*

PA02



Pannello in essenza Okumè  
tinto teak scuro.  
*Panel in Okumè painted  
Dark Teak essence.*

PA03



Pannello laccato Corda.  
*Lacquered Corda panel.*

milano



Pannello in essenza Okumè  
tinto Ciliegio.  
*Panel in Cherry stained  
Okumè essence.*

atena



Pannello laccato Visone.  
*Lacquered Visone panel.*

afrodite



Pannello laccato Roccia.  
*Lacquered Rock panel.*

magenta



Pannello in essenza Okumè  
tinto Rovere Spessart.  
*Wooden Okumè painted  
Spessart Oak essence panel.*

taormina



Pannello in essenza Noce  
Canaletto.  
*Wooden Canaletto walnut  
essence panel.*

sofia



Pannello in essenza  
Tanganika Mielato.  
*Wooden Honey Tanganika  
essence panel.*

hollywood



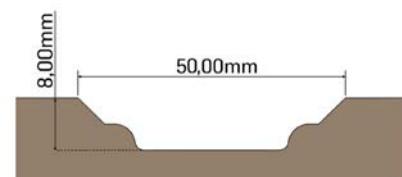
Pannello in essenza Rovere  
Miele.  
*Wooden Honey Oak essence  
panel.*

golau

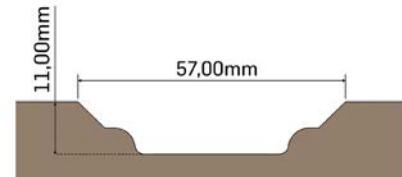


Pannello in essenza Rovere  
Moro.  
*Wooden Dark Oak essence  
panel.*

bugna per pannelli  
in essenza  
ashlar for wooden panels



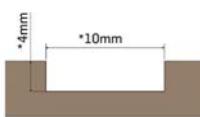
bugna per pannelli  
mdf/laccati  
ashlar for mdf/lacquered  
panels



## classico quadro



Pannello in essenza  
Rovere Spessart.  
*Wooden Spessart*  
*Oak essence panel.*



\*Sui pannelli in essenza di okumè è possibile indicare larghezza e profondità della sezione di fresatura.

LAVORAZIONE  
TRANCIATO QUADRO



1

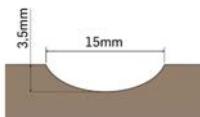


Pannello laccato Bianco  
RAL 9016.  
*Lacquered Bianco*  
*RAL 9016 panel.*

## classico tondo



Pannello laccato Grigio Perla.  
*Lacquered pearl grey panel.*



La distanza dei moduli varia in funzione della larghezza del pannello.

LAVORAZIONE  
TRANCIATO TONDO



2



Pannello laccato Visone.  
*Lacquered Visone panel.*



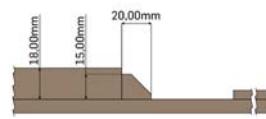
**linea Intelaiati - sp.14 mm (sez 2) | 18 mm (sez 1)**  
Framed family - thk 14 mm (section 2) | 18 mm (section 1)

**square 2**

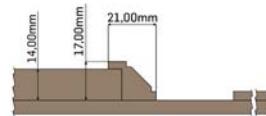


Pannello in essenza  
Rovere Tabacco.  
Wooden Tabacco  
Oak essence panel.

**SEZIONE 1**



**SEZIONE 2**

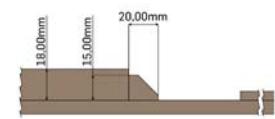


**square 3R**

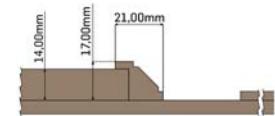


Pannello laccato  
Corda.  
Lacquered Corda  
panel.

**SEZIONE 1**



**SEZIONE 2**

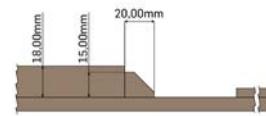


**square 6**

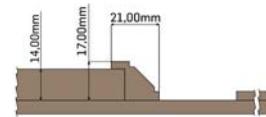


Pannello in essenza  
Noce Canaletto.  
Wooden Canaletto  
walnut essence panel.

**SEZIONE 1**



**SEZIONE 2**

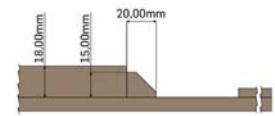


**square 6R**

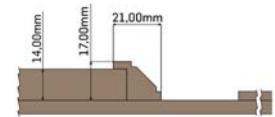


Pannello in essenza  
Rovere Miele.  
Wooden Honey  
Oak essence panel.

**SEZIONE 1**



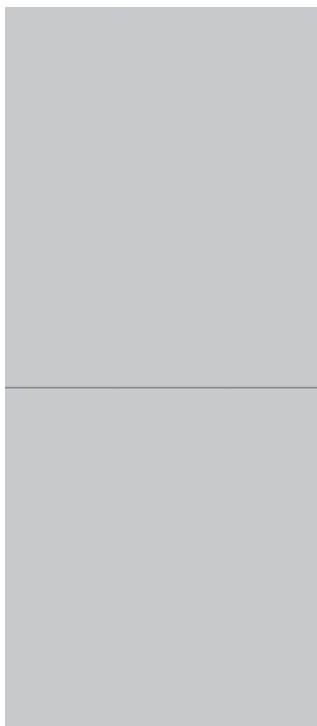
**SEZIONE 2**





**linea Incisi - sp.6 mm \*standard**  
Engraved family - thk 6 mm \*standard

1L



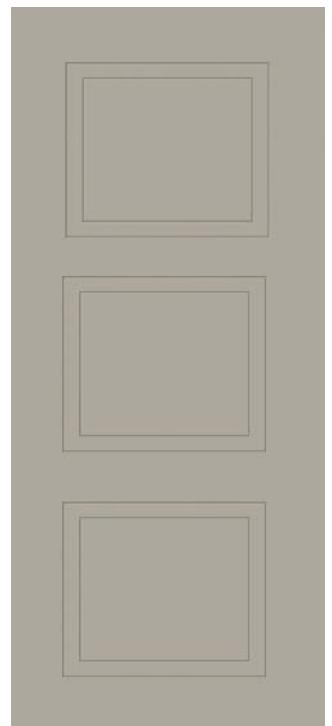
Pannello laccato Ghiaccio.  
*Lacquered Iron Grey panel.*

2L



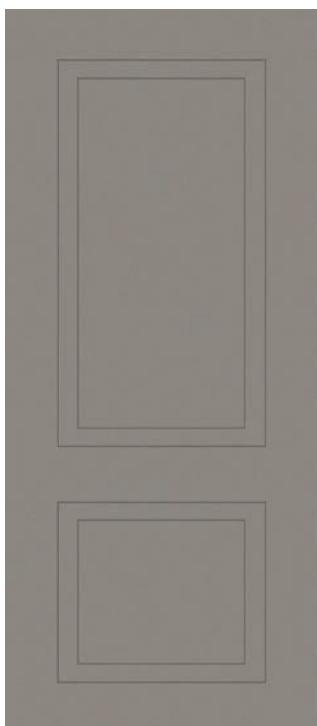
Pannello laccato Grigio Perla.  
*Lacquered Pearl Grey panel.*

FB1



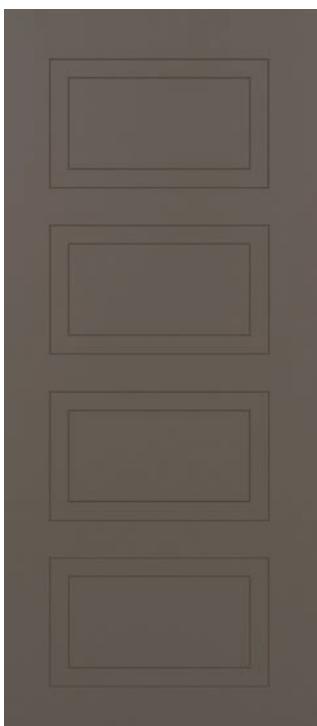
Pannello laccato Corda.  
*Lacquered Corda panel.*

FB2



Pannello laccato Velvet  
Pioggia.  
*Lacquered Rain Velvet panel.*

FB3



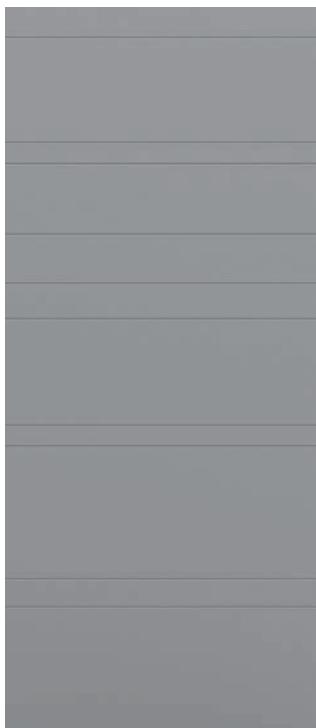
Pannello laccato Velvet  
Tortora.  
*Lacquered Tortora Velvet  
panel.*

FME1



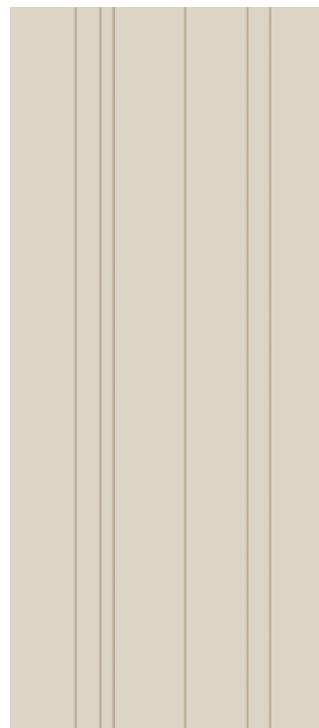
Pannello laccato Grigio Ferro.  
*Lacquered Iron Grey panel.*

FME2



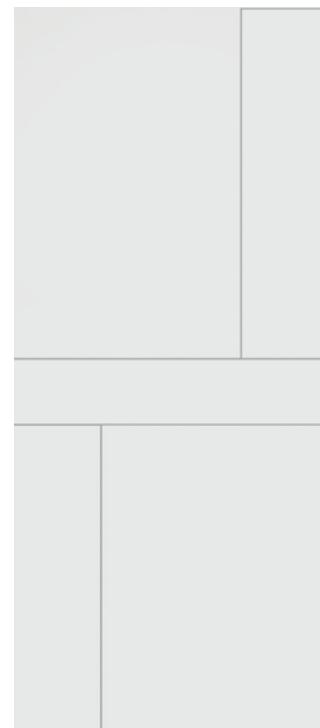
Pannello laccato Grigio Perla.  
*Lacquered Pearl Grey panel.*

FVE1



Pannello laccato Canapa.  
*Lacquered Canapa panel.*

FM17



Pannello laccato RAL 9016.  
*Lacquered RAL 9016 panel.*

F3L



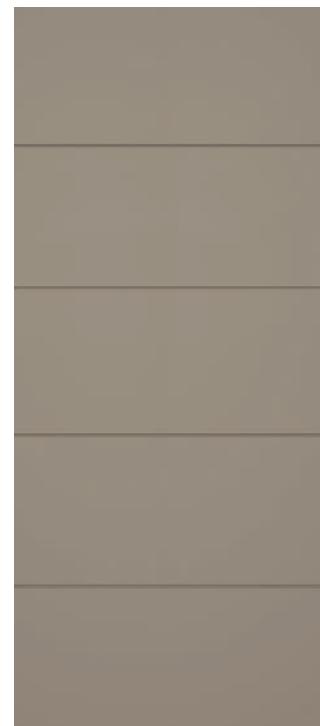
Pannello laccato Visone.  
*Lacquered Visone panel.*

5SE



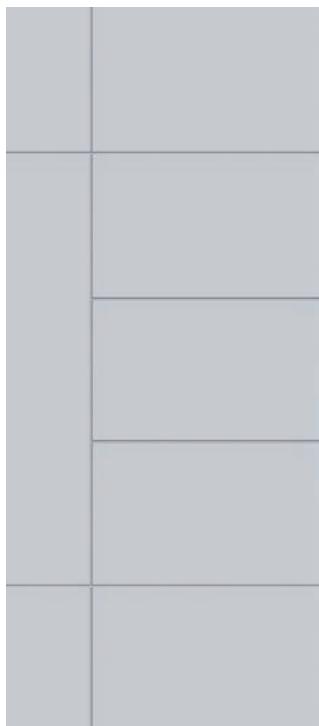
Pannello laccato Velvet  
Tortora.  
*Lacquered Tortora Velvet  
panel.*

5LI



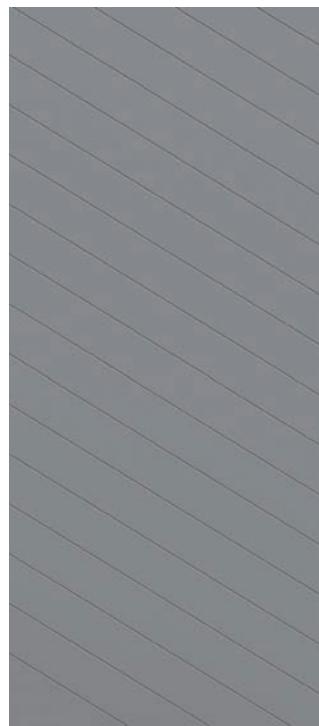
Pannello laccato Corda.  
*Lacquered Corda panel.*

5IN



Pannello laccato Ghiaccio.  
*Lacquered Ice panel.*

min



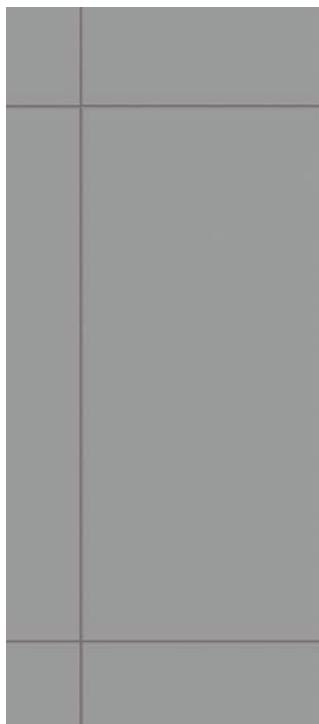
Pannello laccato Grigio Perla.  
*Lacquered Pearl Grey panel.*

intr



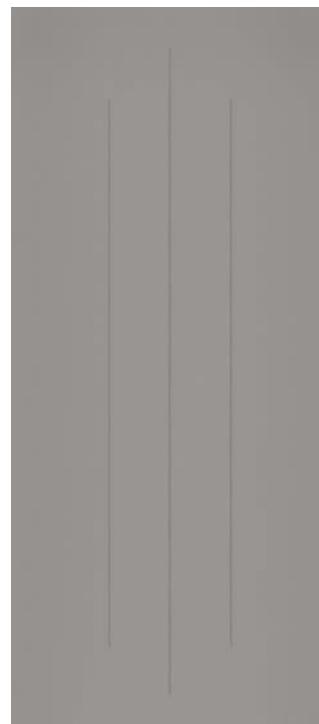
Pannello laccato Velvet Ferro.  
*Lacquered Iron Velvet panel.*

3RE



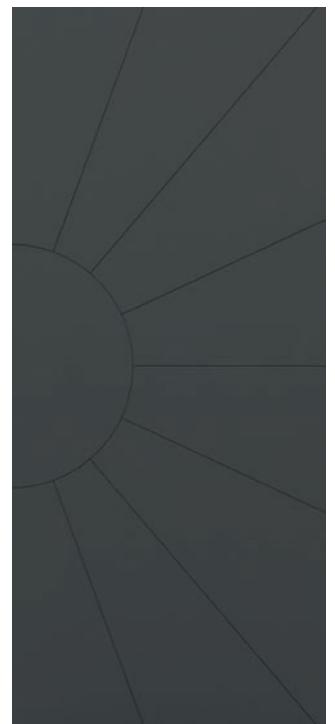
Pannello laccato Roccia.  
*Lacquered Rock panel.*

geo



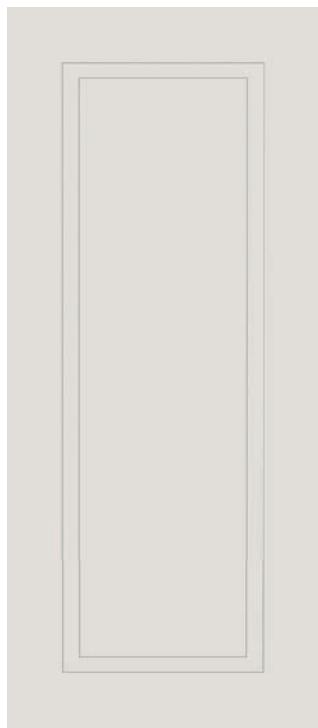
Pannello laccato Velvet  
Pioggia.  
*Lacquered Rain Velvet panel.*

SOL1-SOL2 speculare



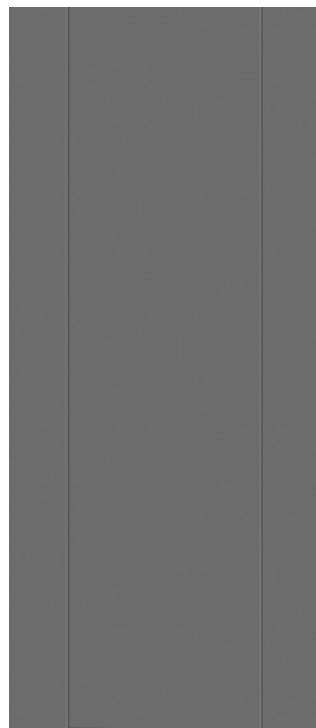
Pannello laccato Visone.  
*Lacquered Visone panel.*

cla 1



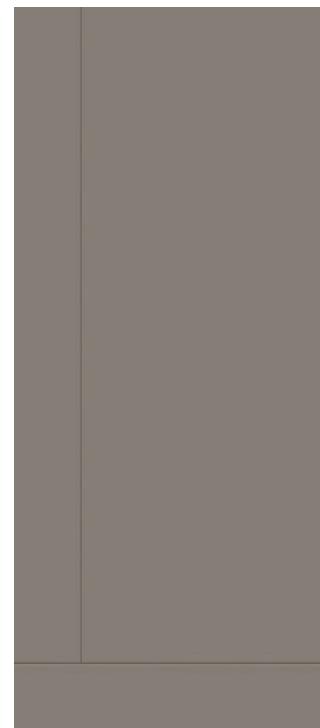
Pannello laccato RAL 9010.  
*Lacquered RAL 9010 panel.*

slot



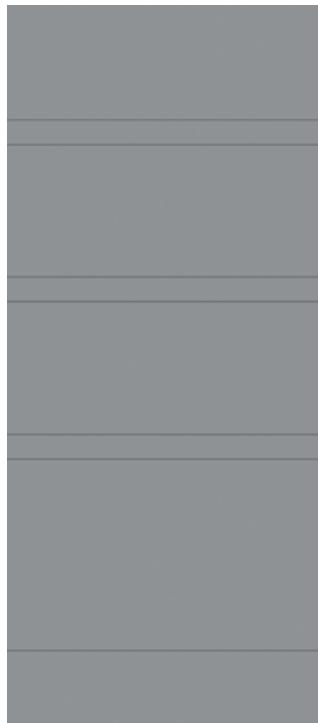
Pannello laccato Grigio Ferro.  
*Lacquered Iron Grey panel.*

semil



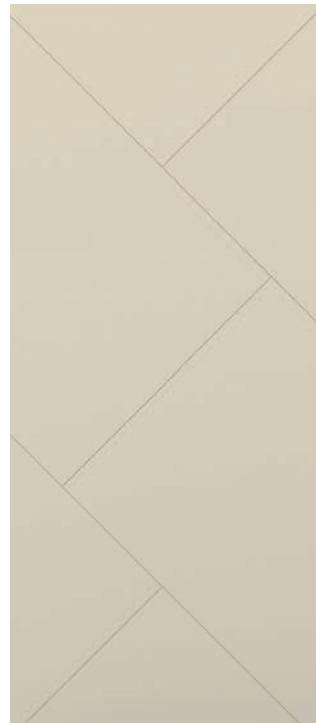
Pannello laccato Corda.  
*Lacquered Corda panel.*

intro



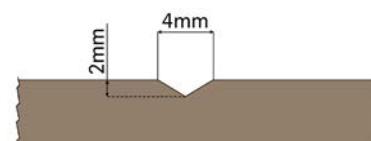
Pannello laccato Grigio Perla.  
*Lacquered Pearl Grey panel.*

geo 2

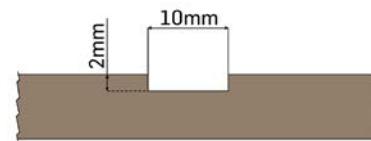


Pannello laccato Canapa.  
*Lacquered Canapa panel.*

lavorazione per pannelli 6mm  
milling for panels 6mm



Incisione a V.  
*V-engraving.*



Svuotamento 10mm.  
*10mm groove.*



**linea Massello - sp. 22 mm \*standard**  
Solid wood family - thk 22 mm \*standard

MA03



Pannello in finitura  
Sherwood.  
*Wooden Sherwood  
finish panel.*

MSM7



Pannello in finitura  
Desert Oak.  
*Wooden Desert Oak  
finish panel.*

caravaggio



Pannello in finitura  
Siena PN.  
*Wooden Siena PN  
finish panel.*

zeus



Pannello in finitura  
Nussbaum V.  
*Wooden Nussbaum  
V finish panel.*

MA01



Pannello in finitura  
Mahogany.  
*Wooden Mahogany  
V finish panel.*

galeone

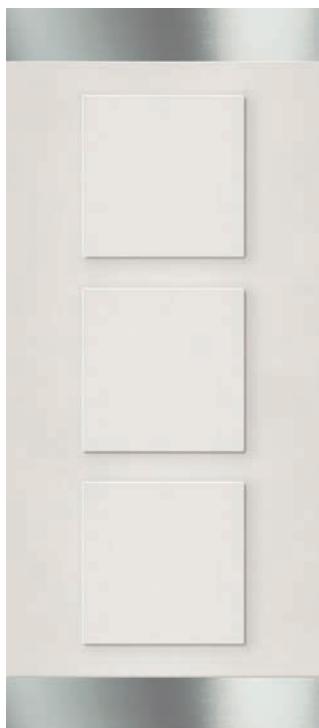


Pannello in finitura  
Golden Oak.  
*Wooden Golden Oak  
finish panel.*



## linea Metalli - sp. 6 mm Metal panels family - thk 6 mm

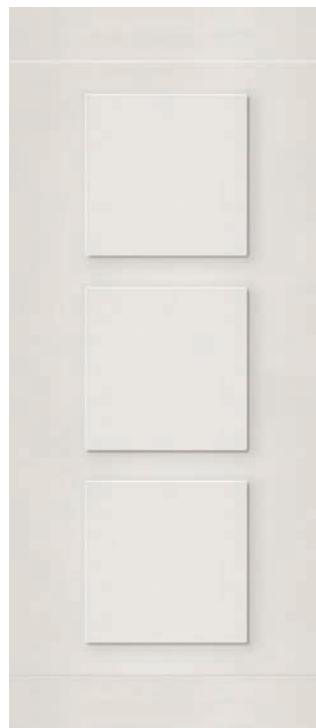
ME01



Pannello in finitura Bianco puro con inserti Inox.

*Pure White finish panel with Inox inserts.*

ME01



Pannello in finitura Bianco puro.

*Pure White finish panel.*

ME02



Pannello in finitura Marrone cioccolata con inserti Inox.

*Chocolate brown finish panel with Inox inserts.*

ME02



Pannello in finitura Marrone cioccolata.

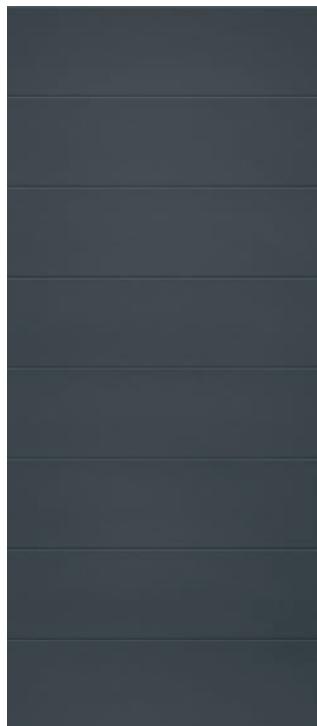
*Chocolate brown finish panel.*

ME02/2



Pannello in finitura Cenere.  
*Ash finish panel.*

ME03



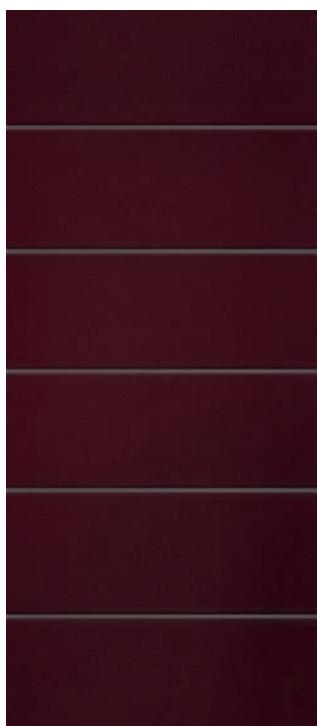
Pannello in finitura Antracite.  
*Anthracite finish panel.*

ME04



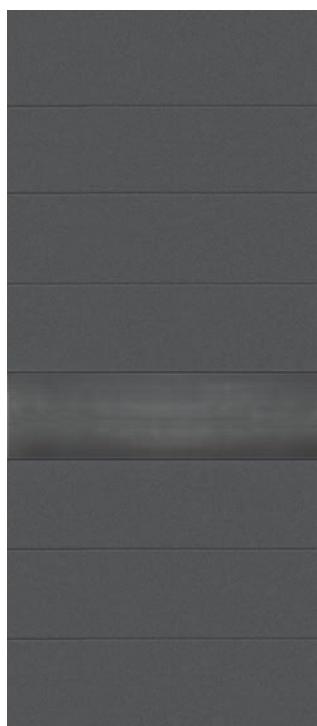
Pannello in finitura Ferro.  
*Iron finish panel.*

ME05



Pannello in finitura Vinaccia  
con inserti in acciaio Inox.  
*Panel in Vinaccia finish  
with stainless steel inserts.*

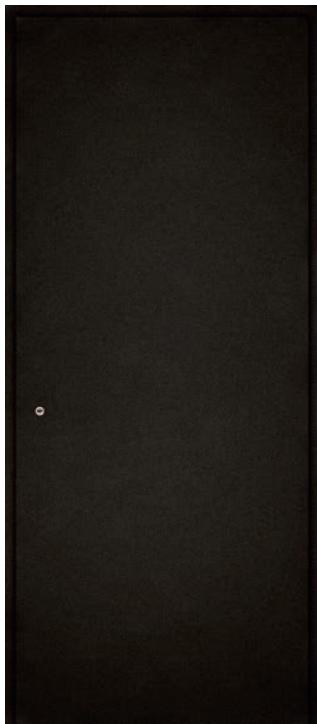
ME06



Pannello in finitura Grigio  
Scuro con fascione in layer  
Nickel brunito.  
*Panel in Dark Gray finish  
with band in burnished  
Nickel layer.*

sp. 27 mm  
thk 27 mm

ME02/3 PROTEZIONE CILINDRO INCASSATA



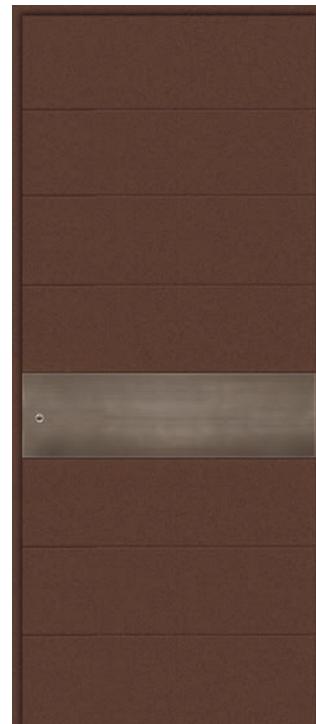
Pannello in finitura Marrone Nero RAL 8022.  
*Dark brown RAL 8022 finish panel.*

ME03 PROTEZIONE CILINDRO INCASSATA



Pannello in finitura Piombo.  
*Lead finish panel.*

ME06 PROTEZIONE CILINDRO INCASSATA



Pannello in finitura Corten con fascione in layer Tungsteno.  
*Corten finish panel with band in Tungsten layer.*

ME07 PROTEZIONE CILINDRO INCASSATA



Pannello in finitura Bianco Soft Touch.  
*Panel in White Soft Touch finish.*

ME07/2 PROTEZIONE CILINDRO INCASSATA



Pannello in finitura layer Nickel Brunito.  
*Panel in Burnished Nickel layer finish.*



Pannello in finitura Acciaio Fumé con fasce in layer Bronzo Brunito.  
*Panel in Acciao fumé finish with bands in Burnished Bronze layer.*

**ME09** PROTEZIONE CILINDRO INCASSATA

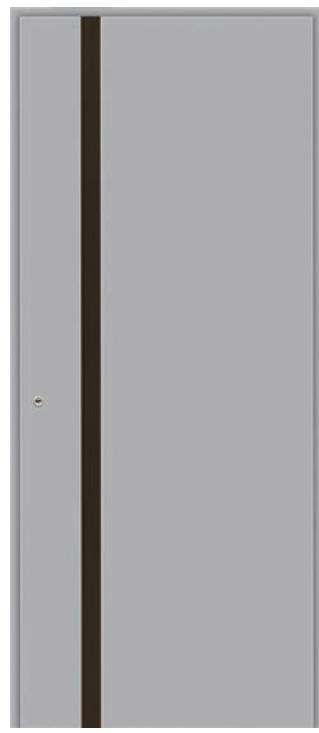


Pannello in finitura Nero Soft Touch con maniglione in layer Nickel Brunito.  
*Panel in Nero Soft Touch finish with handle in Burnished Nickel layer.*

DOUBLE RAIL



**ME10** PROTEZIONE CILINDRO INCASSATA



Pannello in finitura Cenere e Maniglione in layer Bronzo Brunito.

*Ash finish panel and Burnished Bronze layer handle.*

RAIL



**ME11** PROTEZIONE CILINDRO INCASSATA



Pannello in finitura Ferro e Maniglione in Marrone Cioccolata.  
*Iron finish panel and Chocolate Brown handle.*

LINE



**ME12** PROTEZIONE CILINDRO INCASSATA



Pannello in finitura Ruggine con fascione in Nero Soft Touch.

*Rust finish panel with band in Nero Soft Touch.*

PPH01



**ME13** PROTEZIONE CILINDRO INCASSATA



Pannello in finitura Acciaio Fumé con maniglia in layer Nickel Brunito.  
*Panel in Acciaio fumé finish with Burnished Nickel layer handle.*

GREAT



**ME14** PROTEZIONE CILINDRO INCASSATA



Pannello in finitura Bianco Soft Touch maniglia e fascia in Marrone Cioccolata.  
*Panel in White Soft Touch finish band and handle in Chocolate Brown finish.*

CORNER

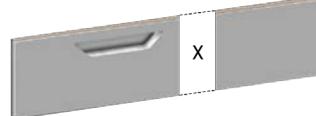


**ME15** PROTEZIONE CILINDRO INCASSATA



Pannello in finitura Piombo con maniglia Nero Soft Touch.  
*Panel in Lead finish with handle in Nero Soft Touch.*

PLANET



**ME16** PROTEZIONE CILINDRO INCASSATA



Pannello in finitura Antracite con inserti e maniglia Grigio Scuro.  
*Anthracite finish panel with Dark Grey insert and handle.*

PPH02



**ME17**

PROTEZIONE CILINDRO  
INCASSATA



Pannello in finitura  
Grigio Scuro con inserti  
e maniglia in layer  
Nickel Brunito.  
*Panel in Dark Gray  
finish with inserts and  
handle in Burnished  
Nickel layer.*

PPH02



**ME18**

PROTEZIONE CILINDRO  
INCASSATA



Pannello in finitura Nero  
Soft Touch con inserti e  
maniglia in layer Nickel  
Brunito.  
*Panel in Nero Soft  
Touch finish with  
inserts and handle in  
Burnished Nickel layer.*

PPH02



sp. 36 mm  
thk 36 mm

put your hand

PROTEZIONE CILINDRO  
INCASSATA

slot

PROTEZIONE CILINDRO  
INCASSATA



Pannello in finitura  
Cenere e Maniglione in  
layer Nickel Brunito.  
*Ash finish panel and  
Burnished Nickel layer  
handle.*

HALF RAIL



Pannello in finitura  
Ferro e Maniglione in  
layer Ottone Brunito.  
*Iron finish panel and  
Burnished Brass layer  
handle.*

PUT YOUR HAND





**linea Ceramica - sp.6 mm \*standard**  
Ceramic panels family - thk 6 mm \*standard

LA0



Pannello in  
Laminam  
Noir Desir.  
*Noir Desir*  
*finish panel.*

LA1



Pannello in  
Laminam  
Oxide Avorio  
con fascione  
in layer Nickel  
brunito.  
*Ivory Oxide*  
*finish panel*  
*with band*  
*in burnished*  
*Nickel layer.*

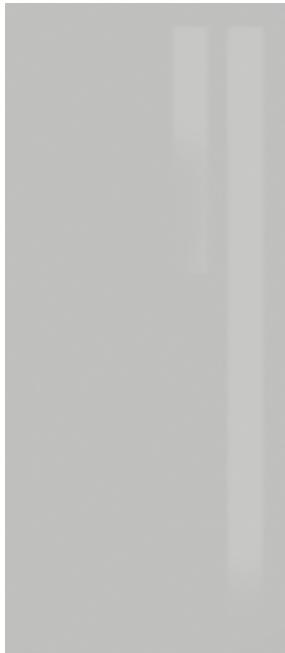
LA2



Pannello in Laminam  
Ossido Bruno con fascione  
in layer Nickel brunito.  
*Brown Oxide*  
*finish panel*  
*with band in burnished*  
*Nickel layer.*

**Linea Vetro - sp.6mm \*standard**  
Glass panels family - thk 6mm \*standard

VE1



Pannello in Vetro  
retrolaccato Grigio Perla.  
*Pearl Gray back-lacquered*  
*Glass panel.*

VE2



Pannello in Vetro retro-laccato Visone  
con fascione in layer Nickel brunito.  
*Visone back-lacquered Glass panel*  
*with band in burnished Nickel layer.*

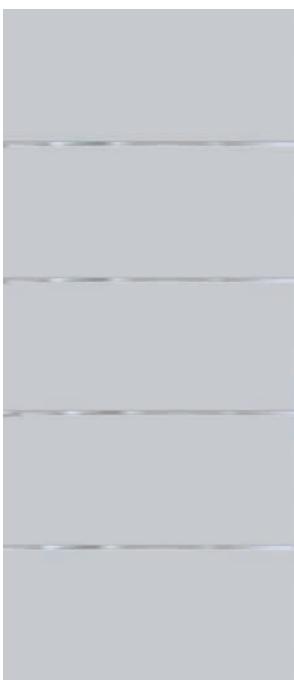
\*Per i seguenti pannelli  
le finiture dei laccati e delle  
vernici per metallo o layer, sono  
disponibili nella palette  
*Mister Shut.*

\*For the following panels  
the finishes of the lacquers and  
of the paints for metal or layer, are  
available in the *Mister Shut* palette.



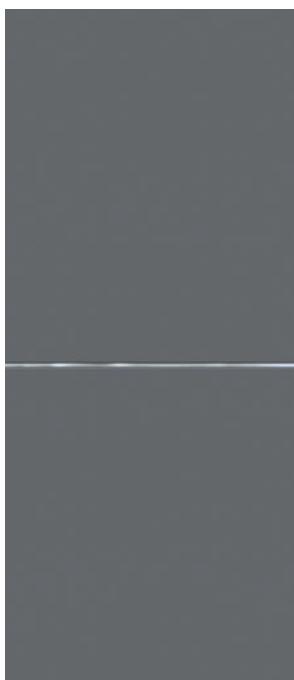
**linea pannelli laccati con Inox - sp.6 mm \*standard**  
lacquered panels with inox inserts family - thk 6 mm \*standard

IN1



Pannello laccato Ghiaccio.  
*Lacquered Iron Grey panel.*

IN2



Pannello laccato Grigio Ferro.  
*Lacquered Iron Grey panel.*

IN3



Pannello laccato Corda.  
*Lacquered Corda panel.*

**linea pannelli impiallacciati con inserti**  
veneered panels with inserts family

IN1



Pannello in essenza Okumè  
tinto Rovere Mielato.  
*Panel in essence Okumé  
stained Honey Oak.*

IN2



Pannello in essenza Teak  
tinto scuro.  
*Panel in essence dark  
stained Teak.*

IN3



Pannello in essenza Teak  
tinto chiaro.  
*Panel in essence light  
stained Teak.*



**linea pannelli alluminio stampato - sp.7 mm**  
stamped aluminium panels family - thk 7 mm

pannelli con lavorazione "Bugnata".  
panels with "Ashlar" decoration.

ME09S



Pannello color F112  
Grigio Antico.  
*L F112 Antique Gray  
color panel.*

ME10S



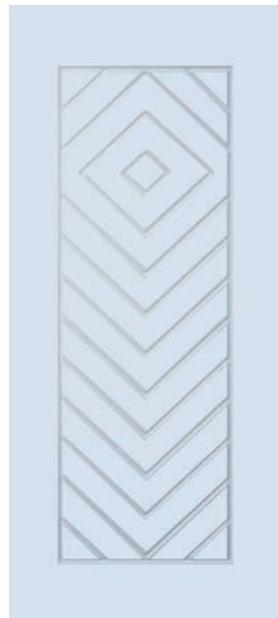
Pannello color F115  
Marrone Antico.  
*L F115 Antique Brown  
color panel.*

ME11S



Pannello color Verde  
legno DL 19 acciaio PVC.  
*Wood green colored panel  
DL 19 steel PVC.*

ME12S



Pannello color A30SME  
acciaio PVC.  
*A30SME steel PVC  
color panel.*

ME13S



Pannello color Ciliegio  
DL 99 acciaio PVC.  
*Cherry colored panel  
DL 99 steel PVC.*

ME14S



Pannello color Noce DL 46  
acciaio PVC.  
*Walnut colored panel DL  
46 steel PVC.*

ME15S



Pannello color F204  
Grigio Gotico.  
*F204 Gothic Gray color  
panel.*

ME17S



Pannello color F222  
Verde Grinz.  
*F222 Verde Grinz color  
panel.*

ME18S



Pannello color F112 Grigio Antico.

*L F112 Antique Gray color panel.*

ME19S



Pannello color F208 Rame bugnato.

*Panel color F208 Copper ashlar.*

ME20S



Pannello color C440 OP Bianco Artico.

*Panel color C440 OP Arctic White.*

ME21S



Pannello color F222

Verde Grinz.

*F222 Verde Grinz color panel.*

ME22S



Pannello color Marrone

Gotico M23SME acciaio PVC.

*Gothic Brown color panel M23SME steel PVC.*

ME23S



Pannello color A30SME

acciaio PVC.

*A30SME steel PVC color panel.*

## pannelli con lavorazione “Infinity” panels with “Infinity” decoration

ME24S



Pannello color RAL 9016

Grinz.

*Panel color RAL 9016*

*Grinz.*

ME25S



Pannello color RAL 5003

Grinz.

*Panel color RAL 5003*

*Grinz.*

ME26S



Pannello color RAL 8019

Grinz Fascia RAL 7030

Grinz.

*Panel color RAL 8019 Grinz*

*Band color RAL 7030 Grinz.*

ME27S



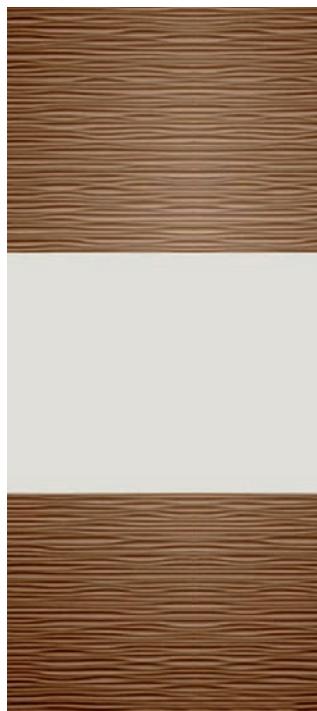
Pannello color Bleu AK15V

Grinz.

*Panel color Bleu AK15V*

*Grinz.*

ME28S



Pannello color Ciliegio RP03L

Fascia RAL 9016 Grinz.

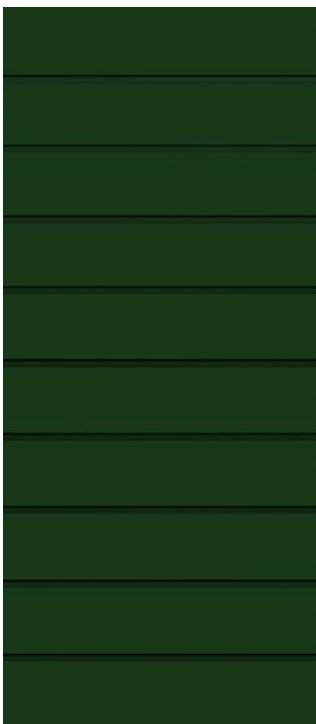
*Panel color Cherry RP03L*

*Band color RAL 9016 Grinz.*



**linea pannelli PVC - sp.12 mm \*standard**  
PVC panels family - thk 7 mm \*standard

PV1



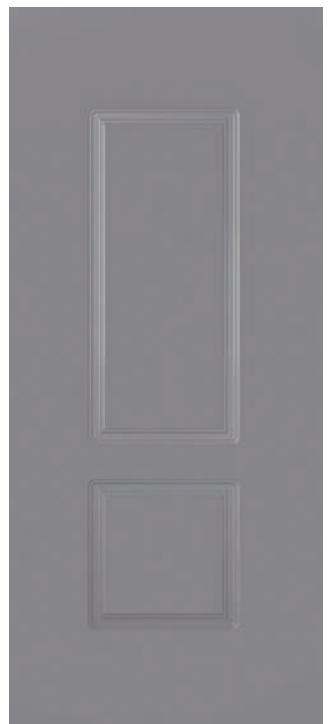
Pannello color Verde /  
Tannengruen RAL 6009.  
*Panel color Green/  
Tannengruen RAL 6009.*

PV2



Pannello color Winghè/  
Mooreiche.  
*Panel color Winghè/  
Mooreiche.*

PV3



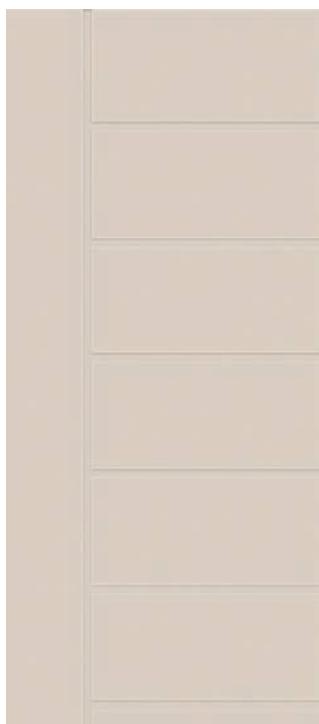
Pannello color Alluminio  
Gebürstet.  
*Panel color Aluminum  
Gebürstet.*

PV4



Pannello color Winchester  
XC.  
*Panel color Winchester XC.*

PV5



Pannello color Avorio /  
Cremeweiss.  
*Panel color Ivory /  
Cremeweisse.*

PV6



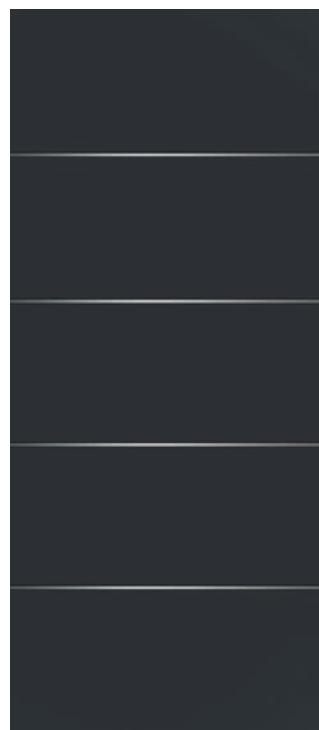
Pannello color Kobaltblau.  
*Panel color Kobaltblau.*

monaco



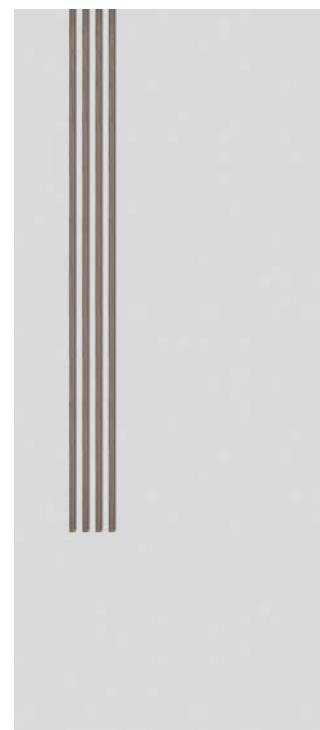
Pannello color Anteak/Grey  
Cedar.  
*Panel color Anteak/Grey  
Cedar.*

ravenna alu



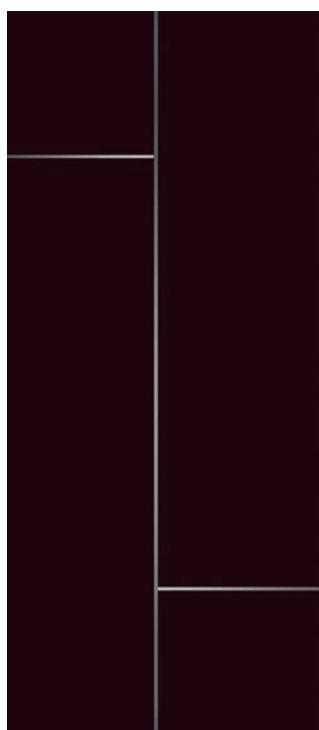
Pannello color Anthrazitgrau  
sftn matt.  
*Panel color Anthrazitgrau  
sftn matt.*

brema 3D



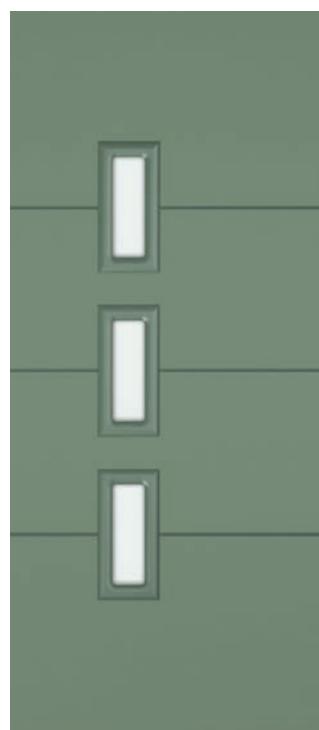
Pannello color Bianco punto  
sale.  
*Panel color White salt point.*

latina alu



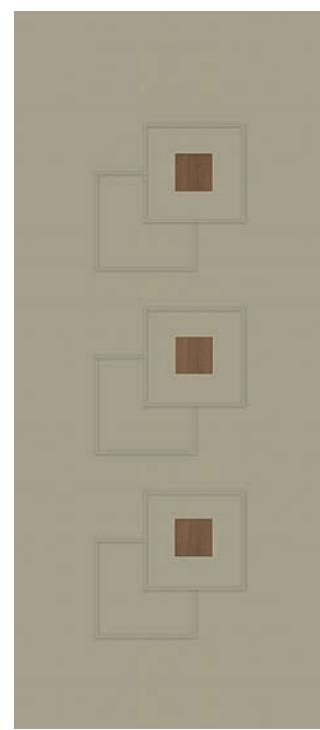
Pannello color Rosso/Weinrot.  
*Panel color Red/Weinrot.*

pola



Pannello color Verde Salvia.  
*Panel color Sage Green.*

adalia 3D



Pannello color Avorio/  
Hellelfenbein.  
*Panel color Ivory/  
Hellelfenbein.*



# linea pannelli con vetro

## panels with glass family

### CARATTERISTICHE VETRO

#### GLASS CHARACTERISTICS

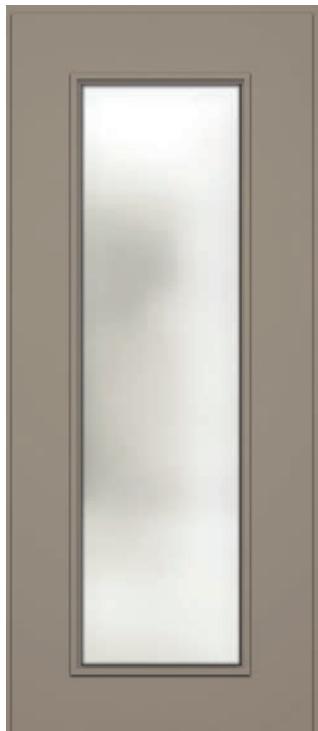
Trasmittanza termica - EN 673:	U= 1.2 W/(m <sup>2</sup> K)
Resistenza alle effrazioni - EN 356:	P6B
Resistenza agli urti - EN 12600:	2B2/1B1
Spessore nominale:	34mm
Peso:	49 Kg/m <sup>2</sup>

Pannelli con cornice fermavetro - Panels with glass stop frame

Spessore pannello legno >= 12mm

Spessore pannello metallo = 6mm

LEFI1



Valori max sveratura  
[da luce passaggio  
porta]

265mm lato serratura

265mm lato cerniera

203mm lato superiore

203mm lato inferiore

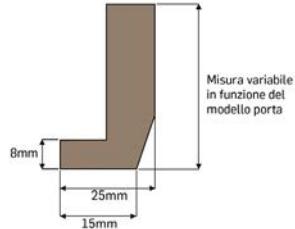
Valori con serratura  
ridotta

189.5mm lato serratura

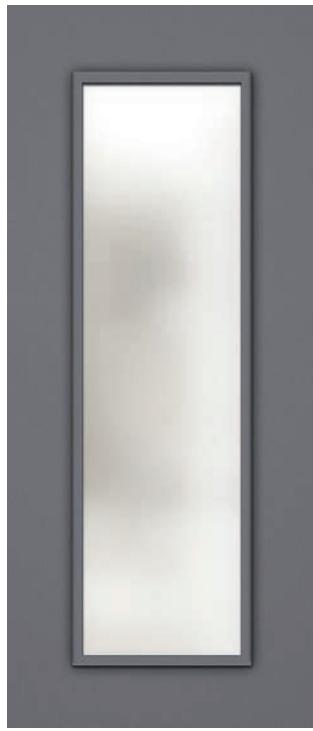
189.5mm lato cerniera

203mm lato superiore

203mm lato inferiore



ME02/2FI1



Valori max sveratura  
[da luce passaggio  
porta]

254mm lato serratura

254mm lato cerniera

192mm lato superiore

192mm lato inferiore

Valori con serratura  
ridotta

178.5mm lato serratura

178.5mm lato cerniera

192mm lato superiore

192mm lato inferiore



ME03FI1



Valori max sveratura  
[da luce passaggio  
porta]

254mm lato serratura

254mm lato cerniera

192mm lato superiore

192mm lato inferiore

Valori con serratura  
ridotta

178.5mm lato serratura

178.5mm lato cerniera

192mm lato superiore

192mm lato inferiore



Pannelli senza cornice fermavetro  
Panels without glass stop frame

LEDIF1



Spessore pannello legno >= 14mm  
Valori max sveratura  
[da luce passaggio porta]  
252mm lato serratura  
252mm lato cerniera  
190mm lato superiore  
190mm lato inferiore  
Valori con serratura ridotta  
176.5mm lato serratura  
176.5mm lato cerniera  
190mm lato superiore  
190mm lato inferiore

ME02/3FI1



Spessore pannello metallo= 27mm  
Valori max sveratura  
[da luce passaggio porta]  
252mm lato serratura  
252mm lato cerniera  
190mm lato superiore  
190mm lato inferiore  
Valori con serratura ridotta  
176.5mm lato serratura  
176.5mm lato cerniera  
190mm lato superiore  
190mm lato inferiore

**LEDIF3**



Valori max  
svetratura  
[da luce passaggio  
porta]

252mm lato serratura  
252mm lato cerniera  
190mm lato superiore  
190mm lato inferiore

**LEDIF4**



Valori max  
svetratura  
[da luce passaggio  
porta]

252mm lato serratura  
252mm lato cerniera  
190mm lato superiore  
190mm lato inferiore

**ME02/3FI3**



Valori max  
svetratura  
[da luce passaggio  
porta]

252mm lato serratura  
252mm lato cerniera  
190mm lato superiore  
190mm lato inferiore

**ME02/3FI4**



Valori max  
svetratura  
[da luce passaggio  
porta]

252mm lato serratura  
252mm lato cerniera  
190mm lato superiore  
190mm lato inferiore



Pannelli pantografati senza cornice fermavetro  
Pantographed panels whithout glass holding frame

MSP1FI1



MSP2FI1



MSP4FI1



MSP5FI1



MSP6FI1



MSP8FI1



MSP9FI1



MSP16FI1



MSP16FI2



MSP16FI3



MSP29FI1



PA01FI1



PA02FI1



PA03FI1



milano FI1



golau



#### \*ATTENZIONE

Per ottenere le proporzioni di sventratura come da immagine di riferimento, deve essere utilizzata la serratura ridotta a chiaistelli con boccatura a 48mm.

Qualora si preferiscano altre tipologie di serratura, è necessario verificare la fattibilità del progetto e riproporzionare il disegno del pannello e le relative dimensioni del vetro.



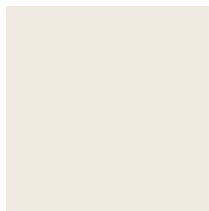
# finiture finishes

Una selezione delle finiture che spaziano tra i laccati più esemplificativi, le essenze e i metalli disponibili presso i rivenditori *Mister Shut*.

A selection of the finishes ranging between most of our lacquers, woods and metals available at *Mister Shut* retailers.

## **laccati opaco / poro aperto / velvet**

matt / open pore / velvet laquered



bianco



ghiaccio



grigio perla



grigio ferro



roccia



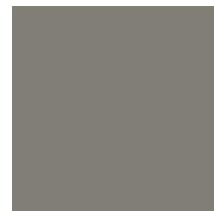
canapa



corda



creta



tortora

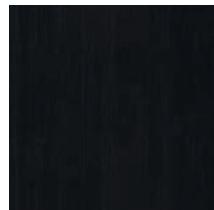


visone

## **essenze veneers**



rovere miele  
honey oak



rovere nero  
black oak



rovere spessart  
spessart oak



rovere tabacco  
tobacco oak



frassino grigio  
grey ash



olmo  
elm



noce canaletto  
walnut canaletto



teak tinto chiaro  
light stained teak



teak tinto scuro  
dark stained teak

## **finiture metalliche layer**    layer metallic finishes



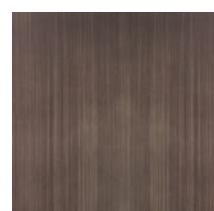
bronzo brunito  
burnished bronze



nickel brunito  
burnished nickel



rame brunito  
burnished copper

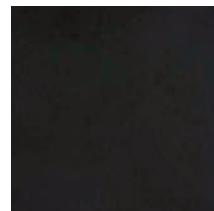


tungsteno  
tungsten



ottone brunito  
burnished brass

**finiture metalliche**  
**maniglie**  
handles metallic finishes



nero  
soft touch

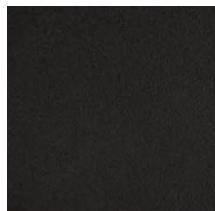


bianco  
soft touch

**finiture metalliche**  
**struttura**  
metallic finishes structure



grigio scuro



marrone nero

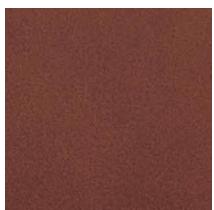


gesso

**finiture metalliche**    metallic finishes



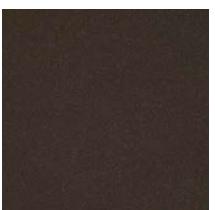
antracite



corten



mar. cioccolato



acciaio fumè



metallo fuso



ruggine



bianco puro



bianco ostrica



cenere

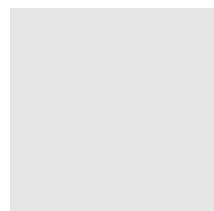


ferro

**lastre ceramiche**    ceramic slabs



verde Alpi  
lucido



invisible white  
lucido



emperador  
extra lucido



porfido marrone  
fiammato



pietra cardoso  
grigio fiammato



pietra cardoso  
nero fiammato



*art direction*  
Adriano Castiglioni

*set design and  
digital artworks*  
Alessandro Consonni  
Mister Shut

*graphic project*  
Mister Shut





## Modulo - scheda cliente

MISTER  
SHUT

Ragione Sociale .....  
.....  
.....  
.....

Campionatura esposta

SI  NO

Modelli in esposizione

Indicare numero di prodotti: .....

Selezionare i modelli:



- Entry
- Planar-Planar Lam
- Avant
- Maxima
- Next
- Biliko
- Start
- Altro (specificare).....

Marchi trattati .....

.....  
.....  
.....

Tipologia catalogo/brochure

Indicare numero copie del LISTINO: .....

Data

...../...../.....

Sede

.....

Firma cliente

Agente

.....





